

الجمعية المصرية الألمانية فى شمال ألمانيا ج.م.

Die Ägyptisch-Deutsche Gesellschaft Nord e.V.

info@adgn.de

Begrüßt Herrn Prof. Dr. Dietrich Wildung

Direktor des Ägyptischen Museums Berlin

Die Fotos wurden zusammengestellt
von unseren Mitgliedern

Hani El Nokraschy

Götz Steinhäuser

Hans-Dietrich Wodarz



British Museum

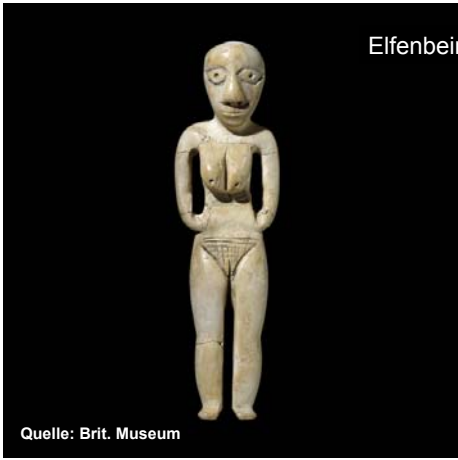
Sichel, Fayum-Kultur, ca. 5000 v. Chr. Mit eingelegten Flintklingen



British Museum

Korb aus Schilf, Fayum,
ca. 5000 v.Chr.

Elfenbein Figur, Badari-Kultur, ca. 4000 v.Chr.



Quelle: Brit. Museum



Quelle: Brit. Museum

Figur aus Bein, Negade I, ca. 3700 v. Chr.
Augen aus afghanischem Lapis Lazuli

Vordynastische Kulturperioden in Ägypten

Die Negade-Kultur beeinflusste die spätere ägyptische Geschichte

z.B. Entstehung der Schrift



Fayum
5000 v.Chr.



Badari

4000 v.Chr.

Negade I



4000-3500 v.Chr.

Negade II



3500-3200 v.Chr.

Negade III



3200-3100 v.Chr.

Negade I ca. 4000-3500 v.Chr.

Schwarzrand-Keramik



Quelle: Petrie Museum

Elfenbein-Kamm



Quelle: Petrie Museum

Negade I ca. 4000-3500 v.Chr.

Elfenbein-Armreif



Quelle: Petrie Museum

Kupfernadel 2 mm Durchmesser



Quelle: Petrie Museum

Negade I ca. 4000-3500 v.Chr.

Die ersten menschlichen Bilder auf Keramik

Ein singuläres Stück aus dem U-Friedhof von Umm el-Qaab



Im Kairo Museum von vier Seiten aufgenommen (nicht ausgestellt)

Negade II ca. 3500 – 3200 v.Chr.



British Museum

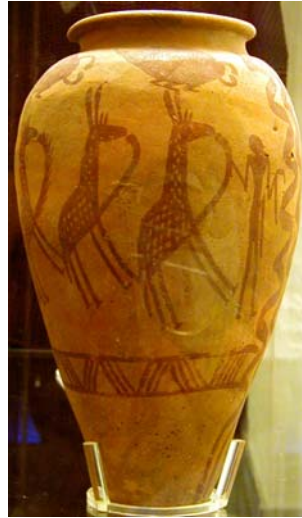


Petrie Museum

Negade II ca. 3500 – 3200 v.Chr.



Petrie Museum

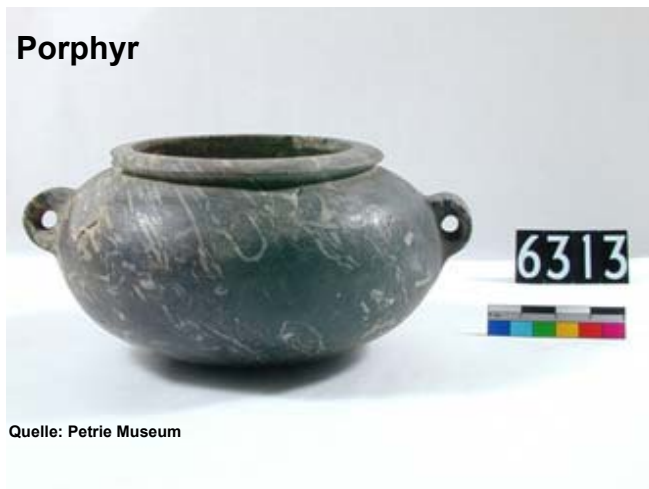


Museum August Kestner

Negade II ca. 3500 – 3200 v.Chr.

Erste Steingefäße

Porphyr



Quelle: Petrie Museum

Negade II ca. 3500 – 3200 v.Chr.

Sonderausstellung
im Museum
August Kestner
2002



Negade III ca. 3200 – 3100 v.Chr.

Kupfer Röhrcchen



Petrie Museum

Kupfer Draht



Quelle: Petrie Museum

Negade III ca. 3200 – 3100 v.Chr.

Schmuck aus Gold,
Kupfer und Carneol



Quelle: Petrie Museum

Löffelchen aus Elfenbein,
Laffe 1 cm Durchmesser



Quelle: Petrie Museum

Negade III ca. 3200 – 3100 v.Chr.

Kalkstein-Vase mit
Blattgold Auflagen



Quelle: Petrie Museum

Alabaster-Vase

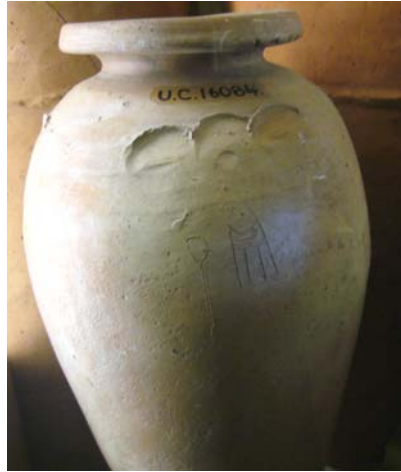


Quelle: Petrie Museum

Negade III ca. 3200 – 3100 v.Chr. Anfänge der Schrift



Petrie Museum



Petrie Museum

Früh-Dynast. ca. 3100 – 2900 v.Chr. Die Schrift wird differenzierter

Herkunfts-Etiketten von
Warenlieferungen



Von Prof. Günter Dreyer überlassen



Von Prof. Günter Dreyer überlassen

Früh-Dynast. ca. 3100 – 2900 v.Chr.



Petrie Museum

Die Narmer-Reichseinigungs-Palette und das Jahrestäfelchen mit derselben Erzählung



Von Prof. Günter Dreyer überlassen

Früh-Dynast. ca. 3100 – 2900 v.Chr.

Täfelchen von König DEN, I. Dynastie

Jubiläumstäfelchen



British Museum

König DEN besiegt Asiaten



Quelle: British Museum

Wir schreiben Hieroglyphen



Zeichen des Wassers
Phonetisch: N, wie NIL



Sinai-Schrift
(Wasser)



Phönikischer
Buchstabe
mem = Wasser



Griechischer
Buchstabe Mü



Lateinischer
Buchstabe Em

الجمعية المصرية الألمانية فى شمال ألمانيا ج.م.

Die Ägyptisch-Deutsche Gesellschaft Nord e.V.

info@adgn.de

Wünscht viel Spaß beim Vortrag von

Herrn Prof. Dr. Dietrich Wildung

Direktor des Ägyptischen Museums Berlin